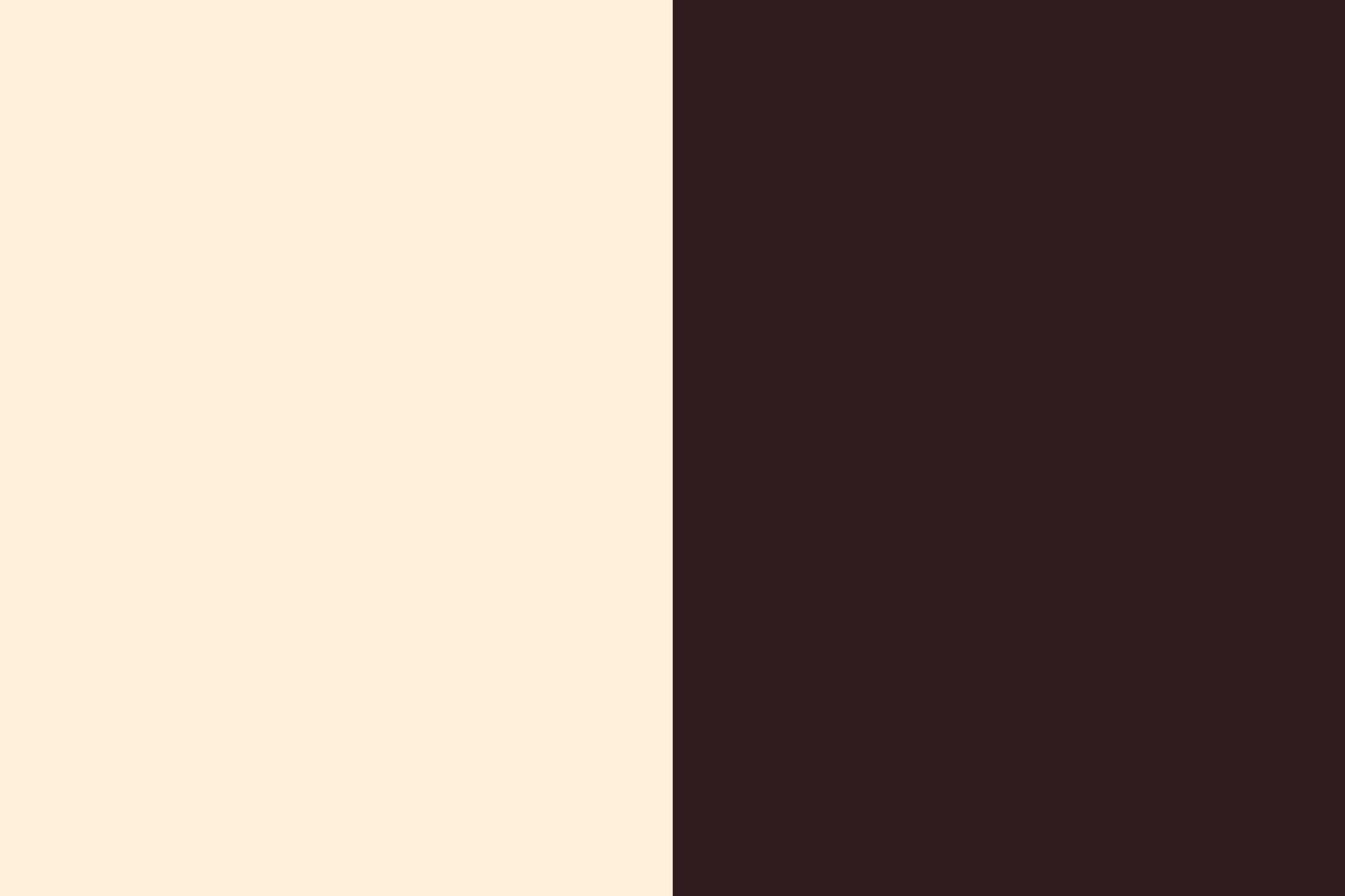


The background of the entire image is a dense, repeating leopard print pattern in shades of tan, brown, and black. The pattern is centered and covers the entire frame.

roberto cavalli
home

LUXURY TILES



roberto cavalli

home

"... un universo di oggetti, simboli, paesaggi, fiori, pietre, fotografati in anni di inarrestabile curiosità ...
Ho sempre pensato la mia moda in funzione dei miei tessuti, e i tessuti come stampe, fotografie di un
mondo esplorato, percorso e osservato in prima persona, in tutte le sue diversità, i suoi contrasti, le
sue inaspettate meraviglie..."

... Tutto mi piace e tutto mi interessa ... quello che a molti può sembrare banale diventa ai miei occhi
fonte di ispirazione per creare un mondo fatto di colori, emozioni, sensazioni, capace di decorare e
avvolgere un ambiente e farlo vivere di positività ..."

"...a universe of objects, symbols, landscapes, flowers, fruits, photographed
in years of unstoppable curiosity..."

I have always thought of fashion in function of my fabrics, and of fabrics as prints, photographs of a world
explored, experienced and observed first hand, in all its diversity, its contrasts, its unexpected surprises ...
... Everything pleases me. Everything interests me.... Before my eyes, the most common objects can
become a source of inspiration to create a world of colours, emotions, and sensations, capable of
embellishing and embracing an environment, and infusing it with positivity."

"... un univers d'objets, de symboles, de paysages, de fleurs, de pierres, photographiés au fil des années,
nourissant une curiosité insatiable..."

J'ai toujours pensé la mode en fonction de mes tissus, et interprété les tissus comme des gravures, les
photographies d'un monde exploré, parcouru et observé personnellement, dans toutes ses diversités, ses
contrastes, ses merveilles inattendues..."

... Tout me plaît et tout m'intéresse ... ce qui peut sembler banal à de nombreuses personnes devient, à
mes yeux, source d'inspiration pour créer un monde fait de couleurs, d'émotions, de sensations, capable
de décorer et d'envelopper un espace et de le faire vivre de positivité ..."

"... un universo de objetos, símbolos, paisajes, flores, piedras, todo fotografiado en años de incesante
curiosidad ..."

Desde siempre he pensado mi moda en función de mis tejidos y los tejidos como reproducciones,
fotografías de un mundo explorado, recorrido y observado en primera persona, en todas sus diversidades,
sus contrastes, sus inesperadas maravillas..."

... Todo me gusta y todo me interesa ... aquello que a muchos puede parecer banal se convierte a mis
ojos en fuente de inspiración para crear un mundo hecho de colores, emociones, sensaciones, capaz de
decorar y envolver un ambiente y hacerlo vivir de positividad..."

"... ein Universum von Objekten, Symbolen, Landschaften, Blüten, Steinen, die im Laufe von Jahren
unaufhaltsamer Neugier fotografiert wurden ..."

Ich habe meine Mode immer in Abhängigkeit meiner Gewebe gesehen und die Gewebe als Drucke,
Fotografien einer selbst entdeckten, durchwanderten oder beobachteten Welt mit allen ihren
Verschiedenheiten, ihren Kontrasten und ihrer unerwarteten Herrlichkeit

... Alles gefällt mir und alles interessiert mich ... was vielen banal erscheint, wird in meinen Augen zu einer
Quelle der Inspiration, um eine aus Farben, Emotionen und Eindrücken bestehende Welt zu erschaffen,
die in der Lage ist einen Raum zu schmücken und einzuhüllen, um ihn positiv leben zu lassen ..."

"...Целая вселенная предметов, символов, пейзажей, цветов, камней, которые я
фотографировал в течении многолетнего порыва любопытства..."

Я всегда создавал моду, в основе которой лежали мои ткани, а ткани я видел как гравюры,
фотографии мира, который я лично исследовал, по которому ездил и который наблюдал,
осознавая все его различия, контрасты и неожиданные чудеса..."

... Мне все нравится и мне все интересно. То, что для многих – пустяки, в моих глазах
становится источником вдохновения для создания мира, состоящего из цветов, впечатлений
и ощущений, способного украшать и обнимать помещение, придавать ему положительный
жизненный заряд..."

"...多年以来在挡不住的好奇心的驱使下，我曾经对世界各地各式各样的物体，象征物，山水风景，花卉，石头拍摄过数以
万计的绝美照片..."

我本人一直坚信，我创办的时尚品牌得以成功的秘诀在于我精心选用的布料，对时装设计师来说，布料如同画册和照片一
样是一个五彩缤纷的梦幻世界，研究和洞察布料的第一手材料，是要了解其独特性，其反差对比性，并迅速捕捉到其令人意
想不到耳目一新的美感..."

...我喜爱世界的万物并对世界上的万物都感兴趣...即使那些看似微不足道的东西都会成为我创造灵感的源泉为我的时装设计
增添了无限的色彩斑斓，无尽的激情和无穷的情感，为人类生活的环境变得更加多姿多彩更为人类的生活永远保持积极向上
做出我微薄的贡献..."



tanduk

conchiglia**07**

bianco**13**

grigio**19**

multicolor**25**

nero**31**

ocean blu**37**

giaguaro mask

conchiglia**45**

bianco**51**

grigio**57**

multicolor**61**

nero**65**

ocean blu**69**





8

9



















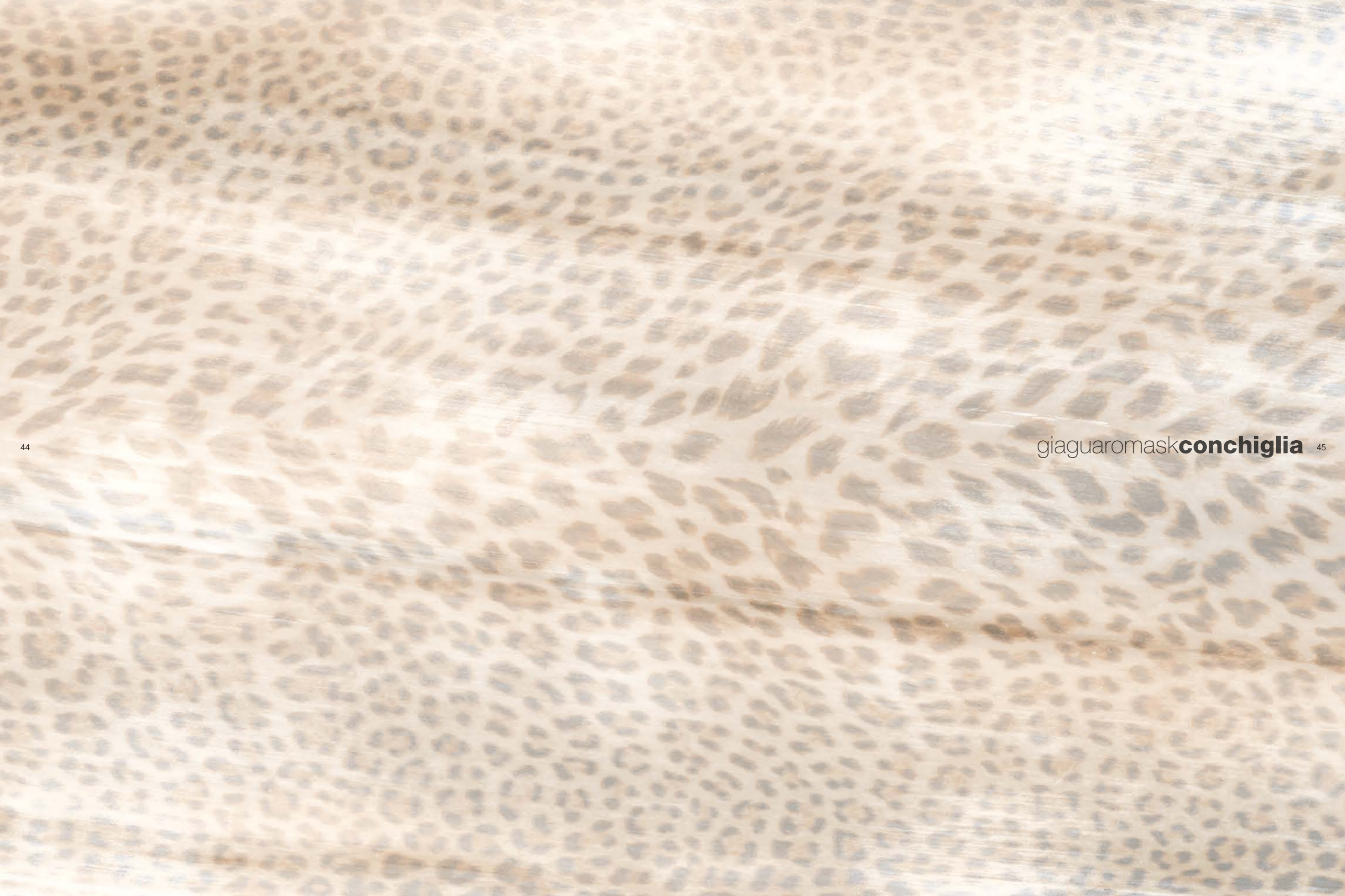
34

35



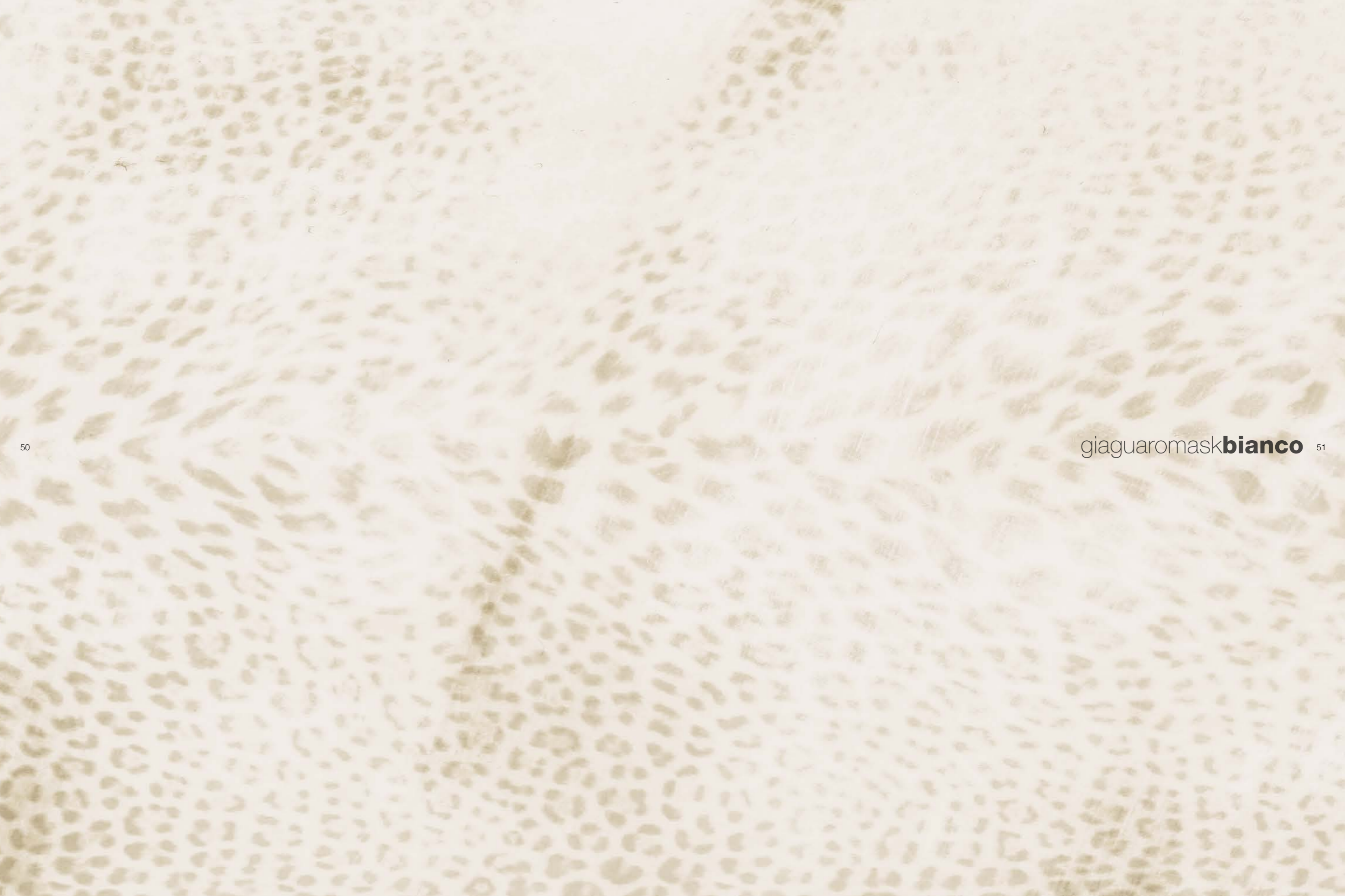














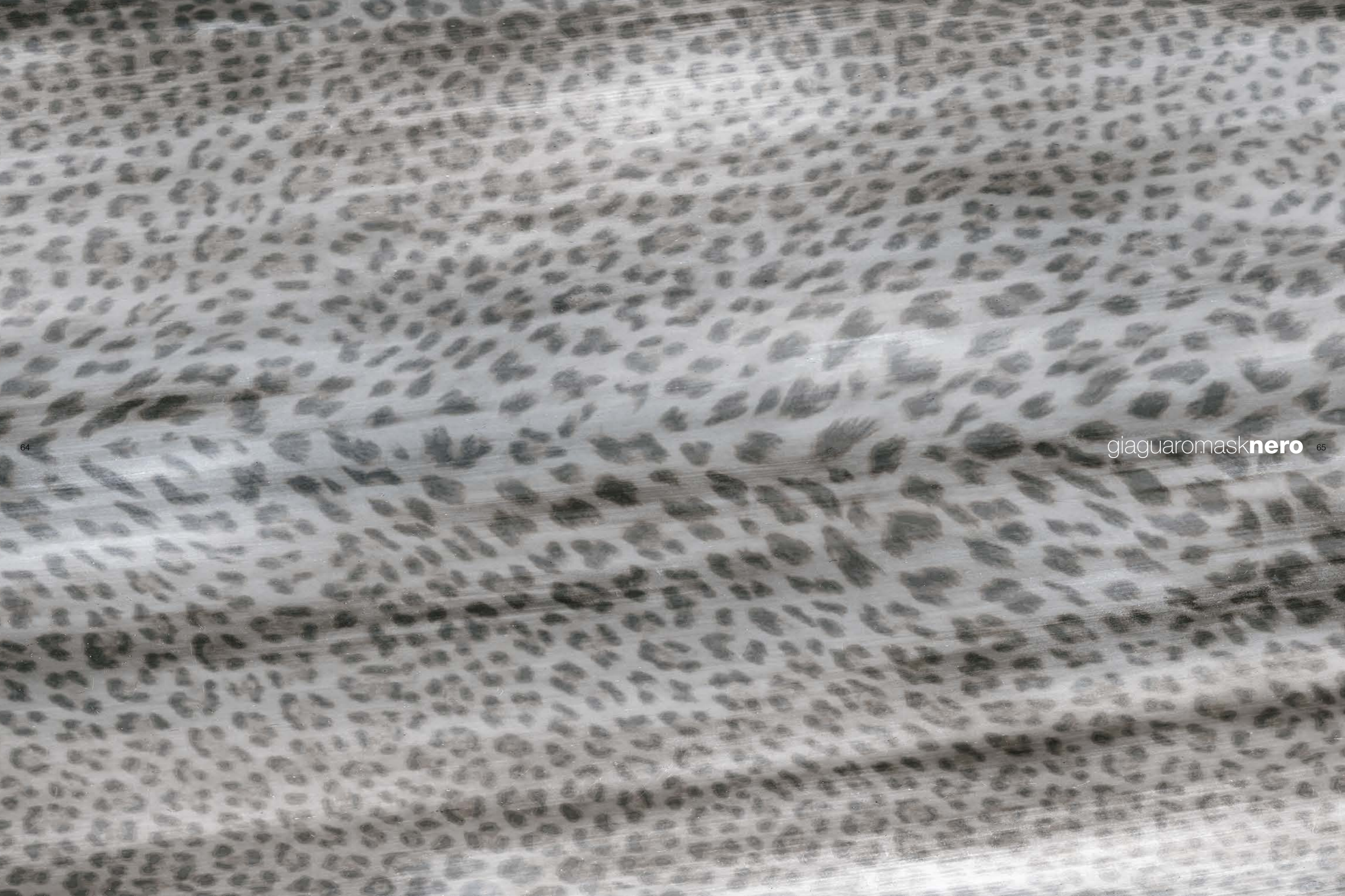










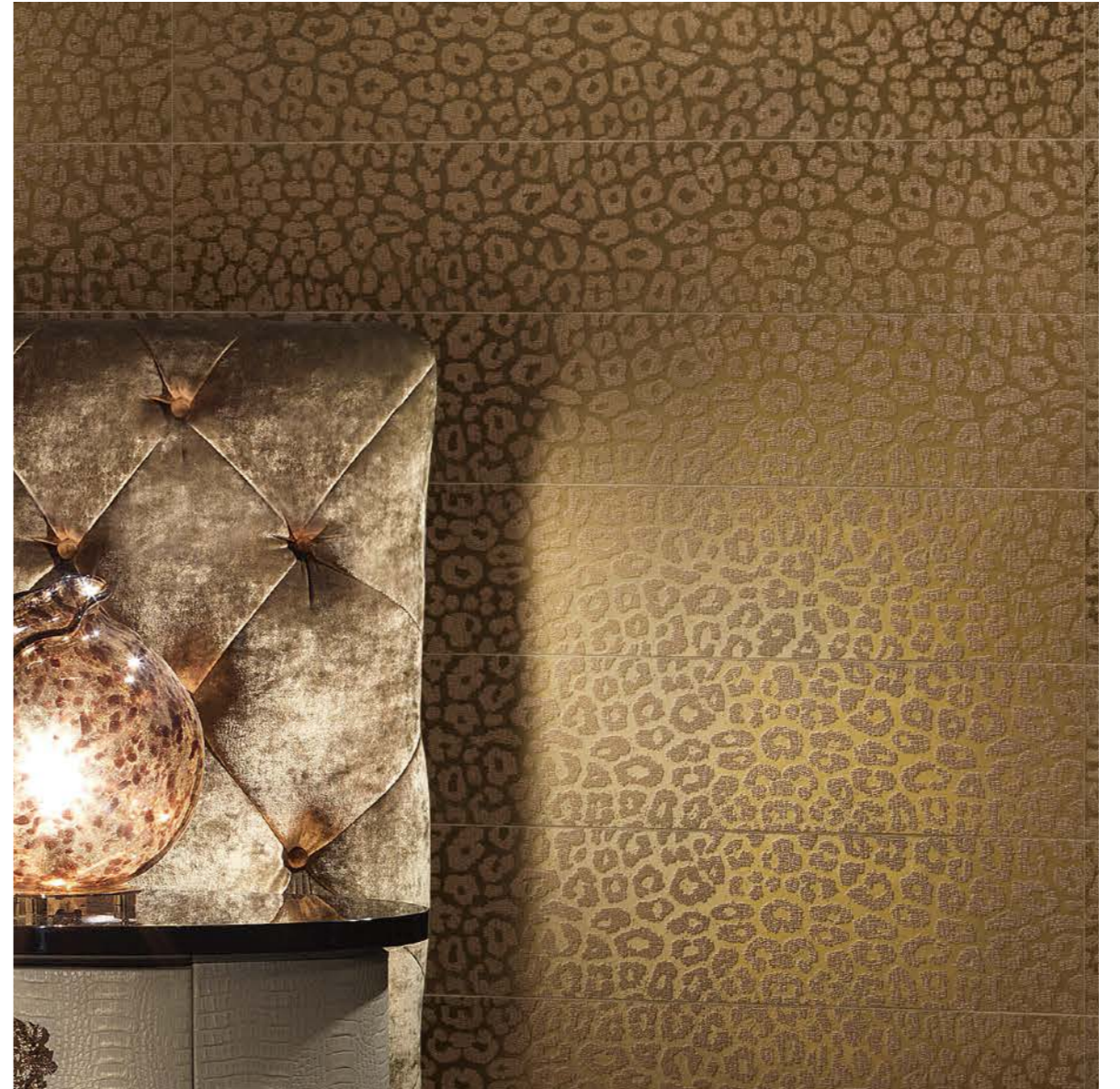
















0556816 60x60. Rett. ■ 26
0556818 60x60. Lapp. ■ 29



0556820 60x60. Rett. Firma ● 140
0556821 60x60. Lapp. Firma ● 152



0556716 60x120. Rett. ■ 40
0556718 60x120. Lapp. ■ 46



0556722 20x120. Lapp. ■ 50



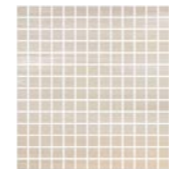
0556726 20x120. Lapp. Firma ● 179



0556724 60x120. Rett. Firma ● 278
0556725 60x120. Lapp. Firma ● 299



0556891 Decoro Bacchette
Mix Caldo 20x60 Lapp. ■ 39A



0556822 30x30. Nat. ■ 153
0556823 30x30. Lapp. ■ 157



0556824
Alzata Conchiglia
10x19,8 ● 168



0556825
Alzata Conchiglia
10x19,8
Firma ● 189



0556826
Alzata Ang.
Conchiglia
2x10 ● 128



0556827
Torello Conchiglia
5x19,8 ● 128



0556828
Torello Conchiglia
5x19,8 Firma ● 139



0558829
Torello Ang.
Conchiglia
2x5 ● 113

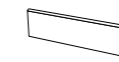


0558879
Coprispigo
Conchiglia
1,3x25 ● 55

pz speciali piéces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



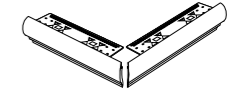
9,5x120
0556727 battiscopa Nat. ● 84



9,5x120
0556728 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558951 toro
con lamina ● 168



4x60
0558952 angolare toro
con lamina ● 276



0556801 60x60. Rett. ■ 26
0556803 60x60. Lapp. ■ 29



0556805 60x60. Rett. Firma ● 140
0556806 60x60. Lapp. Firma ● 152



0556701 60x120. Rett. ■ 40
0556703 60x120. Lapp. ■ 46



0556707 20x120. Lapp. ■ 50



0556711 20x120. Lapp. Firma ● 179



0556709 60x120. Rett. Firma ● 278
0556710 60x120. Lapp. Firma ● 299



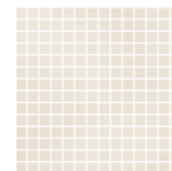
0556891 Decoro Bacchette
Mix Caldo 20x60 Lapp. ■ 39A



0556894 Decoro Bacchette
Mix Freddo 20x60 Lapp. ■ 39A



0556897 Decoro Bacchette
Mix Ocean Blu 20x60 Lapp. ■ 39A



0556807 30x30. Nat. ■ 153
0556808 30x30. Lapp. ■ 157



0556809
Alzata Bianco
10x19,8 ● 168



0556810
Alzata Bianco
10x19,8
Firma ● 189



0556811
Alzata Ang.
Bianco
2x10 ● 128



0556812
Torello Bianco
5x19,8 ● 128



0556813
Torello Bianco
5x19,8 Firma ● 139



0556814
Torello Ang.
Bianco
2x5 ● 113

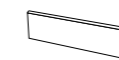


0558880
Coprispigo
Bianco
1,3x25 ● 55

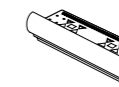
pz speciali piéces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



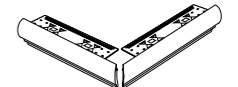
9,5x120
0556712 battiscopa Nat. ● 84



9,5x120
0556713 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558987 toro
con lamina ● 168



4x60
0558991 angolare toro
con lamina ● 278



0556831 60x60. Rett. ■ 26
0556833 60x60. Lapp. ■ 29



0556835 60x60. Rett. Firma ● 140
0556836 60x60. Lapp. Firma ● 152



0556731 60x120. Rett. ■ 40
0556733 60x120. Lapp. ■ 46



0556737 20x120. Lapp. ■ 50



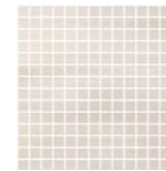
0556741 20x120. Lapp. Firma ● 179



0556739 60x120. Rett. Firma ● 278
0556740 60x120. Lapp. Firma ● 299



0556894 Decoro Bacchette
Mix Freddo 20x60 Lapp. ■ 39A



0556837 30x30. Nat. ■ 153
0556838 30x30. Lapp. ■ 157



0556839
Alzata Grigio
10x19,8 ● 168



0556840
Alzata Grigio
10x19,8
Firma ● 189



0556841
Alzata Ang.
Grigio
2x10 ● 128



0556842
Torello Grigio
5x19,8 ● 128



0556843
Torello Grigio
5x19,8 Firma ● 139



0556844
Torello Ang.
Grigio
2x5 ● 113

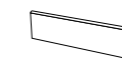


0558881
Coprispigo
Grigio
1,3x25 ● 55

pz speciali pièces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



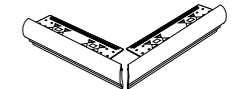
9,5x120
0556742 battiscopa Nat. ● 84



9,5x120
0556743 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558988 toro
con lamina ● 168



4x60
0558992 angolare toro
con lamina ● 278



0556846 60x60. Rett. ■ 26
0556848 60x60. Lapp. ■ 29



0556850 60x60. Rett. Firma ● 140
0556851 60x60. Lapp. Firma ● 152



0556746 60x120. Rett. ■ 40
0556748 60x120. Lapp. ■ 46



0556752 20x120. Lapp. ■ 50



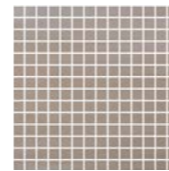
0556756 20x120. Lapp. Firma ● 179



0556754 60x120. Rett. Firma ● 278
0556755 60x120. Lapp. Firma ● 299



0556891 Decoro Bacchette
Mix Caldo 20x60 Lapp. ■ 39A



0556852 30x30. Nat. ■ 153
0556853 30x30. Lapp. ■ 157



0556854
Alzata Multicolor
10x19,8 ● 168



0556855
Alzata Multicolor
10x19,8
Firma ● 189



0556856
Alzata Ang.
Multicolor
2x10 ● 128



0556857
Torello Multicolor
5x19,8 ● 128



0556858
Torello Multicolor
5x19,8 Firma ● 139



0556859
Torello Ang.
Multicolor
2x5 ● 113



0558882
Coprispigolo
Multicolor
1,3x25 ● 55

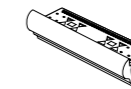
pz speciali pièces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



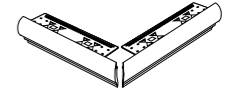
9,5x120
0556757 battiscopa Nat. ● 84



9,5x120
0556758 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558989 toro
con lamina ● 168



4x60
0558993 angolare toro
con lamina ● 278



0556861 60x60. Rett. ■ 26
0556863 60x60. Lapp. ■ 29



0556865 60x60. Rett. Firma ● 140
0556866 60x60. Lapp. Firma ● 152



0556761 60x120. Rett. ■ 40
0556763 60x120. Lapp. ■ 46



0556767 20x120. Lapp. ■ 50



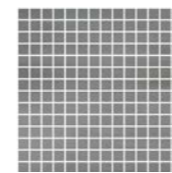
0556771 20x120. Lapp. Firma ● 179



0556769 60x120. Rett. Firma ● 278
0556770 60x120. Lapp. Firma ● 299



0556894 Decoro Bacchette
Mix Freddo 20x60 Lapp. ■ 39A



0556867 30x30. Nat. ■ 153
0556868 30x30. Lapp. ■ 157



0556869 Alzata Multicolor
10x19,8 ● 168



0556870 Alzata Multicolor
10x19,8
Firma ● 189



0556871 Alzata Ang.
Multicolor
2x10 ● 128



0556872 Torello Multicolor
5x19,8 ● 128



0556873 Torello Multicolor
5x19,8 Firma ● 139



0556874 Torello Ang.
Multicolor
2x5 ● 113

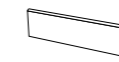


0558883 Coprispigo
Multicolor
1,3x25 ● 55

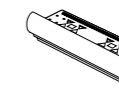
pz speciali piéces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



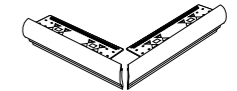
9,5x120
0556772 battiscopa Nat. ● 84



9,5x120
0556773 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558990 toro
con lamina ● 168



4x60
0558994 angolare toro
con lamina ● 278



0556876 60x60. Rett. ■ 26
0556878 60x60. Lapp. ■ 29



0556880 60x60. Rett. Firma ● 140
0556881 60x60. Lapp. Firma ● 152



0556776 60x120. Rett. ■ 40
0556778 60x120. Lapp. ■ 46



0556782 20x120. Lapp. ■ 50



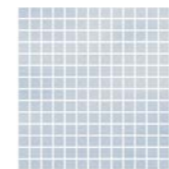
0556786 20x120. Lapp. Firma ● 179



0556784 60x120. Rett. Firma ● 278
0556785 60x120. Lapp. Firma ● 299



0556897 Decoro Bacchette
Mix Ocean Blu 20x60 Lapp. ■ 39A



0556882 30x30. Nat. ■ 153
0556883 30x30. Lapp. ■ 157



0556884
Alzata Ocean Blu
10x19,8 ● 168



0556885
Alzata Ocean Blu
10x19,8
Firma ● 189



0556886
Alzata Ang.
Ocean Blu
2x10 ● 128



0556887
Torello Ocean Blu
5x19,8 ● 128



0556888
Torello Ocean Blu
5x19,8 Firma ● 139



0556889
Torello Ang.
Ocean Blu
2x5 ● 113

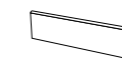


0558839
Coprispigolo
Ocean Blu
1,3x25 ● 55

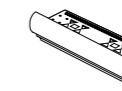
pz speciali piéces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



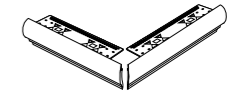
9,5x120
0556787 battiscopa Nat. ● 84



9,5x120
0556788 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558953 toro
con lamina ● 168



4x60
0558954 angolare toro
con lamina ● 278



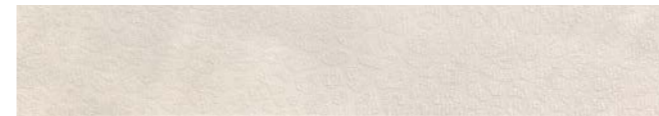
94



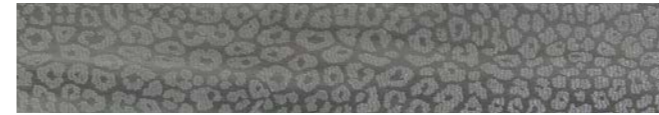
0530316 60x120. Rett. ■ 40
0530318 60x120. Lapp. ■ 46



0530322 20x120. Lapp. ■ 50



0530312 Decoro Bianco 20x120 Lapp. ● 354



0530372 Decoro Nero 20x120 Lapp. ● 354



0530357 Decoro Multicolor 20x120 Lapp. ● 354



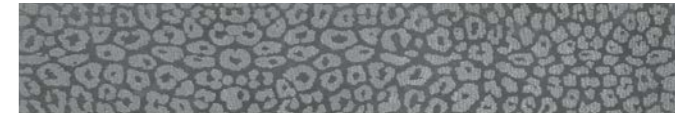
0530324 60x120. Rett. Firma ● 278
0530325 60x120. Lapp. Firma ● 299



0530326 20x120. Lapp. Firma ● 179



0530390 Decoro Oro 20x120 Lapp. ● 1569



0530391 Decoro Platino 20x120 Lapp. ● 1569



0530387 Decoro Blu 20x120 Lapp. ● 354

95

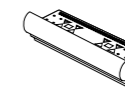
pz speciali pièces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



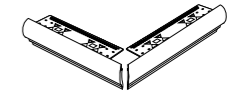
9,5x120
0556727 battiscopa Nat. ● 84



9,5x120
0556728 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558951 toro
con lamina ● 168



4x60
0558952 angolare toro
con lamina ● 278



96



0530301 60x120. Rett. ■ 40
0530303 60x120. Lapp. ■ 46



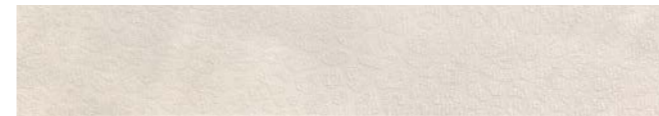
0530309 60x120. Rett. Firma ● 278
0530310 60x120. Lapp. Firma ● 299



0530307 20x120. Lapp. ■ 50



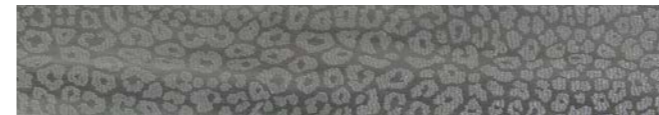
0530311 20x120. Lapp. Firma ● 179



0530312 Decoro Bianco 20x120 Lapp. ● 354



0530390 Decoro Oro 20x120 Lapp. ● 1569



0530372 Decoro Nero 20x120 Lapp. ● 354



0530391 Decoro Platino 20x120 Lapp. ● 1569



0530357 Decoro Multicolor 20x120 Lapp. ● 354



0530387 Decoro Blu 20x120 Lapp. ● 354

97

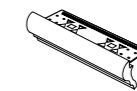
pz speciali pièces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



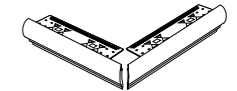
9,5x120
0556712 battiscopa Nat. ● 84



9,5x120
0556713 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558987 toro
con lamina ● 168



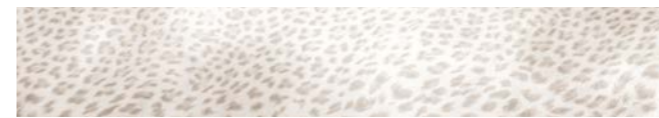
4x60
0558991 angolare toro
con lamina ● 278



0530331 60x120. Rett. ■ 40
0530333 60x120. Lapp. ■ 46



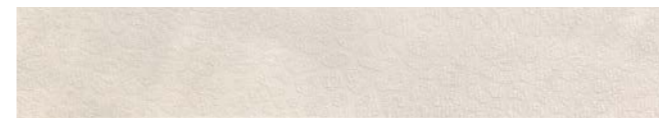
0530339 60x120. Rett. Firma ● 278
0530340 60x120. Lapp. Firma ● 299



0530337 20x120. Lapp. ■ 50



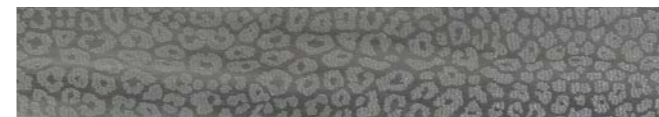
0530341 20x120. Lapp. Firma ● 179



0530312 Decoro Bianco 20x120 Lapp. ● 354



0530390 Decoro Oro 20x120 Lapp. ● 1569



0530372 Decoro Nero 20x120 Lapp. ● 354



0530391 Decoro Platino 20x120 Lapp. ● 1569



0530357 Decoro Multicolor 20x120 Lapp. ● 354



0530387 Decoro Blu 20x120 Lapp. ● 354

98

99

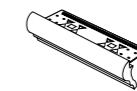
pz speciali pièces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



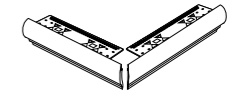
9,5x120
0556742 battiscopa Nat. ● 84



9,5x120
0556743 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558988 toro
con lamina ● 168



4x60
0558992 angolare toro
con lamina ● 278



0530346 60x120. Rett. ■ 40
0530348 60x120. Lapp. ■ 46



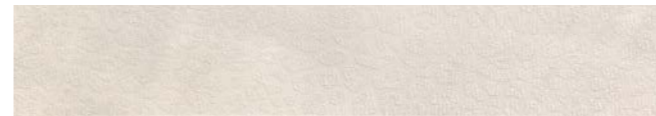
0530354 60x120. Rett. Firma ● 278
0530355 60x120. Lapp. Firma ● 299



0530352 20x120. Lapp. ■ 50



0530356 20x120. Lapp. Firma ● 179



0530312 Decoro Bianco 20x120 Lapp. ● 354



0530390 Decoro Oro 20x120 Lapp. ● 1569



0530372 Decoro Nero 20x120 Lapp. ● 354



0530391 Decoro Platino 20x120 Lapp. ● 1569



0530357 Decoro Multicolor 20x120 Lapp. ● 354



0530387 Decoro Blu 20x120 Lapp. ● 354

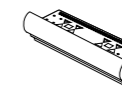
pz speciali pièces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



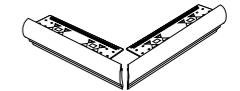
9,5x120
0556757 battiscopa Nat. ● 84



9,5x120
0556758 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558989 toro
con lamina ● 168

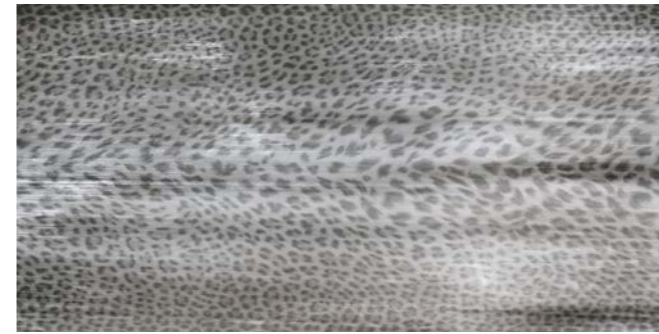


4x60
0558993 angolare toro
con lamina ● 278



102

103



0530361 60x120. Rett. ■ 40
0530363 60x120. Lapp. ■ 46



0530369 60x120. Rett. Firma ● 278
0530370 60x120. Lapp. Firma ● 299



0530367 20x120. Lapp. ■ 50



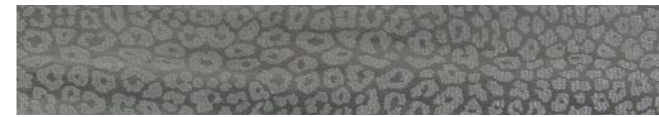
0530371 20x120. Lapp. Firma ● 179



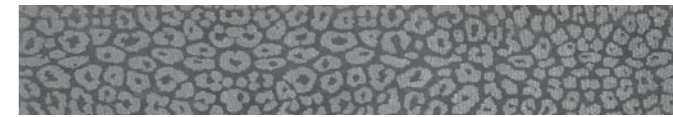
0530312 Decoro Bianco 20x120 Lapp. ● 354



0530390 Decoro Oro 20x120 Lapp. ● 1569



0530372 Decoro Nero 20x120 Lapp. ● 354



0530391 Decoro Platino 20x120 Lapp. ● 1569



0530357 Decoro Multicolor 20x120 Lapp. ● 354



0530387 Decoro Blu 20x120 Lapp. ● 354

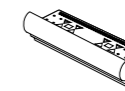
pz speciali pièces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



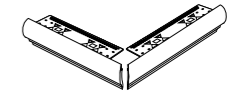
9,5x120
0556772 battiscopa Nat. ● 84



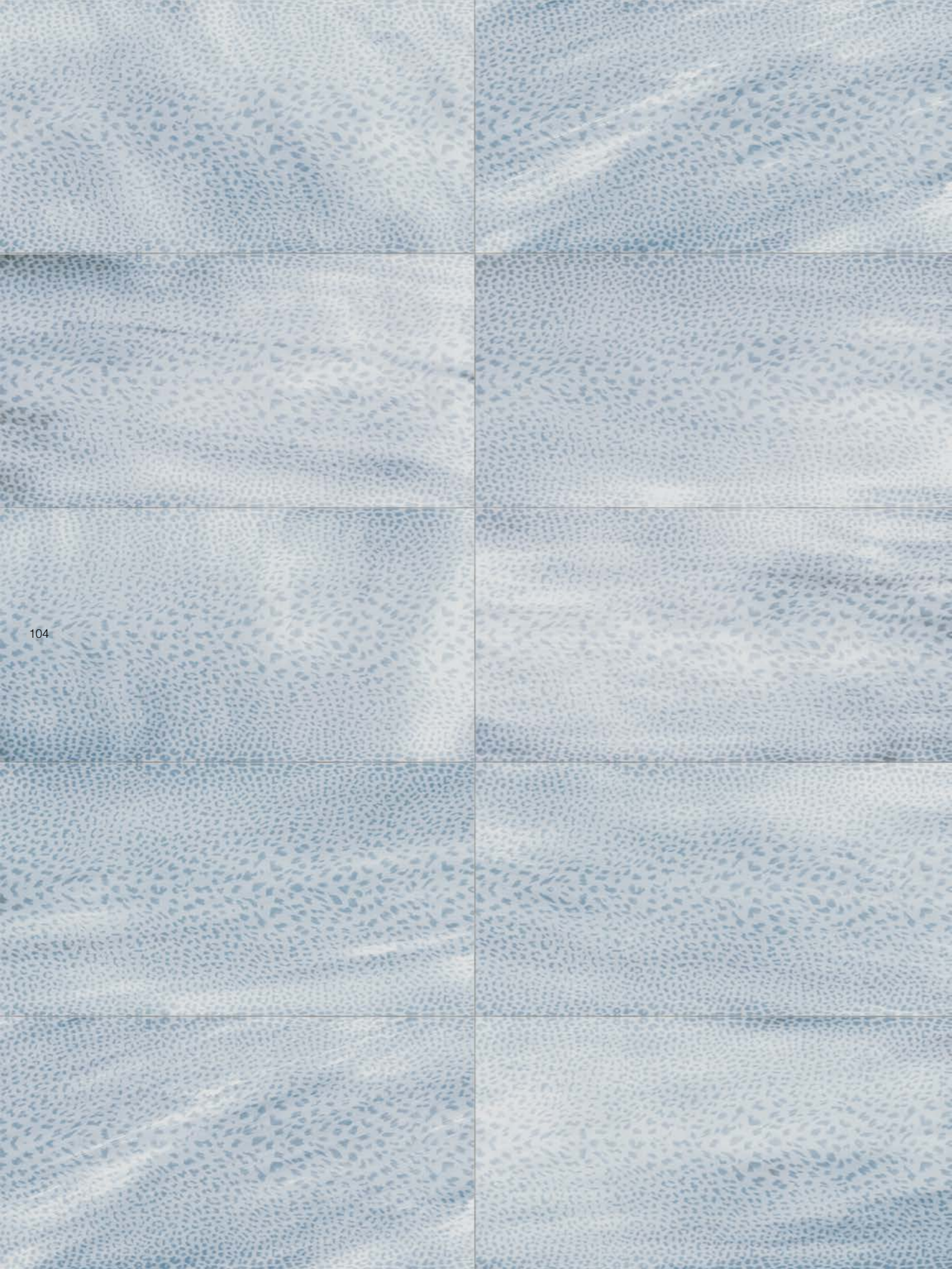
9,5x120
0556773 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558990 toro
con lamina ● 168



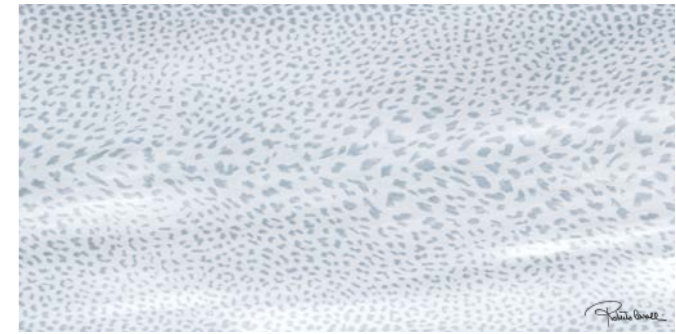
4x60
0558994 angolare toro
con lamina ● 278



104



0530376 60x120. Rett. ■ 40
0530378 60x120. Lapp. ■ 46



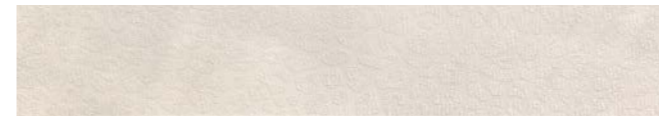
0530384 60x120. Rett. Firma ● 278
0530385 60x120. Lapp. Firma ● 299



0530382 20x120. Lapp. ■ 50



0530386 20x120. Lapp. Firma ● 179



0530312 Decoro Bianco 20x120 Lapp. ● 354



0530390 Decoro Oro 20x120 Lapp. ● 1569



0530372 Decoro Nero 20x120 Lapp. ● 354



0530391 Decoro Platino 20x120 Lapp. ● 1569



0530357 Decoro Multicolor 20x120 Lapp. ● 354



0530387 Decoro Blu 20x120 Lapp. ● 354

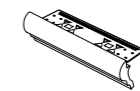
pz speciali pièces spéciales. formteile. special tiles. piezas especiales.



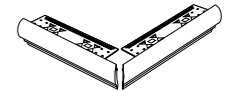
9,5x120
0556787 battiscopa Nat. ● 84



9,5x120
0556788 battiscopa Lapp. ● 88



4x60
0558953 toro
con lamina ● 168



4x60
0558954 angolare toro
con lamina ● 278

imballi

Package. Emballage. Verpackung. Embalaje

TANDUK Size	Pz. pcs/Box	Mq. sqm/Box	Kg/box	Scat. box/Pallet	Mq. sqm/Pallet	Kg/Pallet
60x120 - 24"x48"	2	1,44	36	18	25,92	648
20X120 - 8"x48"	6	1,44	36	18	25,92	648
60x60 - 24"x24"	4	1,44	33,8	24	34,56	811,2
20x60 - 8"x24" decoro bacchette	12	1,44	34	24	34,56	816
30x30 - 12"x12" mosaico	4	-	-	-	-	-
9,5x60 - 3 3/4"x24" battiscopa	6	-	-	-	-	-
10x19,8 - 6"x10" alzata	4	-	-	-	-	-
2x10 - 1 3/8"x6" alzata angolo	2	-	-	-	-	-
5x19,8 - 2"x10" torelo	4	-	-	-	-	-
2x5 - 2 1/8"x12" torelo angolare	2	-	-	-	-	-
4x60 - 1 5/8"x24" toro con lamina	2	-	-	-	-	-
4x60 - 1 5/8"x24" angolo toro con lamina	2	-	-	-	-	-
1,3x25 - 1/2"x10" coprispigo	10	-	-	-	-	-
Firme	1	-	-	-	-	-

GIAGUARO MASK Size	Pz. pcs/Box	Mq. sqm/Box	Kg/box	Scat. box/Pallet	Mq. sqm/Pallet	Kg/Pallet
60x120 - 24"x48"	2	1,44	36	18	25,92	648
20X120 - 8"x48"	6	1,44	36	18	25,92	648
20x120 - 8"x48" decoro	2	-	-	-	-	-
9,5x60 - 3 3/4"x24" battiscopa	6	-	-	-	-	-
10x19,8 - 6"x10" alzata	4	-	-	-	-	-
2x10 - 1 3/8"x6" alzata angolo	2	-	-	-	-	-
5x19,8 - 2"x10" torelo	4	-	-	-	-	-
2x5 - 2 1/8"x12" torelo angolare	2	-	-	-	-	-
4x60 - 1 5/8"x24" toro con lamina	2	-	-	-	-	-
4x60 - 1 5/8"x24" angolo toro con lamina	2	-	-	-	-	-
1,3x25 - 1/2"x10" coprispigo	10	-	-	-	-	-
Firme	1	-	-	-	-	-

SCIVOLOSITÀ

Slip factor

R9 a piede calzato
for use with footwear

A+B+C a piede nudo
for use bare-foot

VARIAZIONE

Variations

V1 prodotto monocromatico
monochrome product

V2 leggera variazione
slight variation

V3 moderata variazione
moderate variation

V4 forte variazione
strong variation

SPESSORE

Thickness

11 mm

INGELIVO

Frost proof



DESTINAZIONI D'USO

Intended use

residenziale
residential

commerciale leggero
laying in light-traffic businesses

commerciale pesante
heavy commercial

esterno
outdoor

esterno in presenza di acqua (bordo piscina)
for outdoor use in areas where water is present (poolside)

pavimento
floor tiles

rivestimento
wall tiles

PRODOTTO ECOCOMPATIBILE

Eco-compatible product



ISO (PEI)

iso (PEI)

CLASSE 0 La metodologia classe determina la classificazione della resistenza superficiale delle piastrelle smaltate. Il valore riportato sta ad indicare la minore o maggiore resistenza all'abrasione.

CLASSE 1

CLASSE 2

CLASSE 3

CLASSE 4

CLASSE 5

The classification method sorts glazed tiles according to the surface finish. The value stated refers to the level of abrasion resistance.

TECNOLOGIA PRODUTTIVA

production technology

PB pasta bianca
white body

GSM gres porcellanato smaltato
glazed porcelain stoneware

GSM gres porcellanato colorato in massa
coloured in body porcelain stoneware

D esacromia digitale
six-color digital

informazioni tecniche

TUTTO CIO' CHE SI DEVE SAPERE SULLE CARATTERISTICHE TECNICHE DI PAVIMENTI E RIVESTIMENTI IN GRES PORCELLANATO E PASTA BIANCA

Roberto Cavalli Home offre una vasta gamma di collezioni studiate per rispondere in modo puntuale e aggiornato alle esigenze estetiche e d'arredo. Le superfici ceramiche possiedono caratteristiche tecniche elevate: sono dotate di un'ottima resistenza alle sollecitazioni e ogni collezione è studiata per offrire prestazioni specifiche. Si consiglia quindi di scegliere i prodotti a seconda che siano posati in spazi esterni o ambienti interni, a rivestimento o a pavimento. Tutte le collezioni che si trovano nel catalogo saranno accompagnate da simboli che ne indicheranno le destinazioni d'uso più appropriate.

SUPERFICI DECORATE

Le collezioni Roberto Cavalli Home presentano diverse tipologie decorative, realizzate con l'utilizzo di materiali ricercati e preziosi: per la pulizia raccomandiamo di non utilizzare prodotti e materiali abrasivi che potrebbero danneggiare le superfici. I decori realizzati in acciaio, alluminio, vetro o altri inserti non ceramici, sono da posare attenendosi alle regole di posa e manutenzione proprie di ogni tipologia di materiali. Gli effetti cangianti e i riflessi madreperlati di alcune collezioni sono ottenuti con l'utilizzo di lustrati metallici: questi materiali possono subire l'attacco dell'Acido Cloridrico; verificare con attenzione se questo acido è presente all'interno dei detersivi che si utilizzano per la pulizia delle decorazioni, avendo cura di fare preventivamente un piccolo test su una parte meno visibile degli stessi.



CONSIGLI DI POSA

Per un'ottimale posa delle superfici si consiglia di verificare che il sottofondo sia resistente e abbia completato il processo di maturazione. I pavimenti Roberto Cavalli Home sono indicati per la posa in ambienti residenziali e commerciali a traffico leggero. Per destinazioni d'uso diverse si consiglia di contattare direttamente Ceramiche Ricchetti. Prima di iniziare è importante controllare calibro, tono e scelta. All'atto della posa è opportuno prelevare le piastrelle da diverse scatole e alternarle. Durante le operazioni di posa si suggerisce di proteggere le superfici da eventuali abrasioni, di rispettare i giunti strutturali e di mantenere sempre una fuga di 2 mm fra una piastrella e l'altra. Si consiglia di realizzare un giunto elastico perimetrale per ogni elemento in elevazione, con limitazione delle superfici continue a non oltre 50-60 m² (25-30 m² in presenza di grandi vetrate). Posare le superfici utilizzando un adesivo di classe C2 se si è in ambienti interni, oppure C2E in spazi esterni, secondo la normativa EN 12004, avendo cura di distribuirlo con la tecnica della doppia spalmatura. Si suggerisce di utilizzare un idoneo stucco, facendo attenzione ad effettuare prove preventive di pulibilità nel caso di stuccatura a contrasto. Durante la posa è importante pulire sempre accuratamente le superfici dai residui di colla e stucco, utilizzando acqua, così da evitare incrostazioni difficili da rimuovere poi successivamente: attenzione a non utilizzare però spugne, paste, detersivi, o sostanze abrasive che possano alterare le qualità estetiche delle superfici. Nel caso fosse necessario eliminare residui di stucchi o colle con l'ausilio di detersivi acidi, si consiglia di risciacquare abbondantemente con acqua e di asciugare tutte le superfici. Prima di procedere al trattamento con detersivi è importante provarli prima su una piccola parte così da accertarsi che il prodotto non danneggi le superfici.

CONSIGLI PER LA POSA DI PAVIMENTI E RIVESTIMENTI RETTIFICATI

Le piastrelle rettificate permettono di ottenere pavimenti e rivestimenti nei quali la fuga fra una lastra e l'altra sia appena percettibile. Le superfici posate sono ortogonali e molto dure, pertanto, durante la posa, si consiglia di seguire alcune semplici indicazioni: -Controllare sempre che il sottofondo sia planare e pulito. -Posare le superfici evitando urti che possano danneggiare spigoli e angoli delle piastrelle. -Si consiglia sempre una fuga di almeno 2 mm così da favorire la penetrazione dello stucco all'interno delle giunzioni fra le piastrelle. -E' importante utilizzare sempre stucchi adatti al materiale posato. -Nel caso di una posa sfalsata, date le caratteristiche tecniche delle lastre, si suggerisce di non andare oltre 1/3 della lunghezza della piastrella.

SUGGERIMENTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE DEI PAVIMENTI E DEI RIVESTIMENTI

L'elevata resistenza del gres porcellanato assicura ai pavimenti e ai rivestimenti durata e robustezza, tuttavia sono importanti anche una buona pulizia straordinaria e un'accurata manutenzione ordinaria.

- PRODOTTI PER LA PULIZIA

Per prendersi cura di pavimenti e rivestimenti in modo ottimale è importante non trascurare sia le superfici ceramiche, sia le fughe. Per la pulizia ordinaria si consiglia di usare acqua e detersivi neutri. Non utilizzare prodotti particolarmente aggressivi o acidi perché potrebbero danneggiare e opacizzare le superfici, soprattutto quelle lucide o lappate.

- PULIZIA

Solo in casi di estrema necessità si consiglia di utilizzare prodotti e strumenti abrasivi come pagliette in metallo e di evitare l'uso sulle superfici lappate o lucide sulle quali graffi, abrasioni e opacizzazioni sarebbero facilmente visibili.

- SPORCO ABRASIVO

È importante limitare l'apporto di polvere e sabbia trasportati dall'esterno che potrebbero aumentare l'effetto abrasivo del calpestio, pertanto si consiglia di posizionare uno zerbino all'ingresso dell'abitazione, così da proteggere maggiormente il pavimento, e mantenere l'ambiente il più pulito possibile.

Condizioni Generali di Vendita: per tutto quanto non riportato o espressamente specificato, si rimanda alle condizioni generali di vendita presenti sul catalogo di Ceramiche Ricchetti.

Le immagini/location di questo catalogo sono realizzate al computer con le tecniche del rendering e del fotoinserimento, quindi puramente indicative.

Per i limiti consentiti dalla stampa, i colori e gli effetti riportati nel presente catalogo sono puramente indicativi e non possono ritenersi vincolanti e costituire base di contestazione.

Operazioni pubblicitarie potranno essere intraprese solo previa autorizzazione, di volta in volta e in forma scritta, di Roberto Cavalli S.p.A.

Trade marks created by Roberto Cavalli S.p.A. Milano, Italy - Trade Mark rights reserved to Roberto Cavalli S.p.A. Milano and its successors in title.

LUXURY TABLEWARE
ARNOLFO DI CAMBIO - COMPAGNIA ITALIA DEL CRISTALLO S.R.L.

MURANO LUXURY GLASS
FORMIA INTERNATIONAL S.R.L.

LUXURY TILES
GRUPPO CERAMICHE RICCHETTI S.P.A.

WALLPAPER
INDUSTRIE EMILIANA PARATI S.P.A.

INTERIORS
JC PASSION S.R.L.

LINEN
MIRABELLO CARRARA - GRUPPO CALEFFI S.P.A.

RUGS WORK OF ART
ROUBINI RUGS

